

## MAIRIES ET HÔTELS DE VILLE : ÉVOLUTION DES BÂTIMENTS

En 1789, l'Assemblée nationale étend à toutes les paroisses le droit de devenir des communes avec un conseil et un maire ; des « maisons communes » ou « maisons de ville » existaient déjà mais, en campagne, le conseil municipal se réunissait le plus souvent au domicile du maire. Un grand nombre de mairies fut donc construit dans la première moitié du 19<sup>ème</sup> siècle.

La configuration des bâtiments suit l'évolution des fonctions communales.

En 1837, la loi sur l'administration communale oblige les communes qui possèdent un hôtel de ville à l'entretenir mais n'interdit pas les réunions du conseil chez le maire ; ce sera fait par la loi de 1884 qui contraint les communes à posséder un édifice dédié aux services offerts aux habitants.

La loi de 1833 ayant obligé les communes à entretenir une école, cette dernière était souvent intégrée à la mairie. Avec la mise en place de l'administration judiciaire, les chefs-lieux de cantons accueillent la justice de paix, souvent installée elle aussi dans les locaux de la mairie. Aux fonctions politiques et administratives des communes, s'ajoutent des fonctions de police, de sécurité, d'épargne et d'incendie : les hôtels de ville ont ainsi pu abriter la prison, la halle du marché, la pompe à incendie ou la caisse d'épargne. Avec le temps, ils ont également accueilli les services culturels : bibliothèque, musée ou archives.

L'ampleur prise par les fonctions des communes et leur évolution au cours du 20<sup>ème</sup> siècle ont poussé les collectivités à construire des bâtiments indépendants pour chaque fonction.

### MAIRIES ET HÔTELS DE VILLE DU 19<sup>ÈME</sup> SIECLE EN FRANCHE-COMTÉ



#### ARC SOUS CICON (25) – MAIRIE ÉCOLE

C'est en 1839 qu'est décidée la construction d'une maison commune pour la mairie et un programme d'école très développé, avec dortoirs, permettant d'accueillir les enfants d'autres communes. Le projet de l'architecte Pessières de Pontarlier est retenu en 1847. Les travaux d'un montant trop important sont arrêtés. C'est l'architecte Pompée fils qui les achève en 1864.

A l'angle de la rue principale et de la rue qui conduit à l'église, en parallèle avec cette dernière dont il est séparé par le presbytère, cet édifice s'impose par son ampleur et par son architecture régulière en pierre de taille, soulignée par le jeu des avant-corps, des pilastres corniers et des corniches.

Un soubassement voûté d'arêtes rattrape le niveau des cours d'école. Il est traversé par une allée centrale qui conduit au grand escalier en pierre en demi-cercle, à une volée au limon libre. Au rez-de-cour se trouvent la salle de mairie desservie par un vestibule et des salles de classe. Aux étages, se situent d'autres salles de classe, des appartements et d'anciens dortoirs. Des escaliers secondaires en bois, dans les avant-corps latéraux arrière, doublent les escaliers d'origine en pierre, trop étroits.



Des lambris de mi-hauteur sont conservés dans des salles de classe. Les plaques foyères des cheminées de la salle du conseil et de la bibliothèque présentent la bataille de l'Alma.

MONUMENT



HISTORIQUE

*Inscrite à l'Inventaire supplémentaire le 25 juillet 2005*



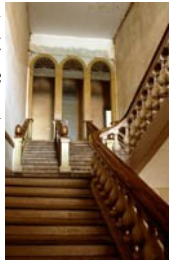
## MOUTHE (25) – HÔTEL DE VILLE

Situé au centre du village, en retrait par rapport aux autres constructions, l'hôtel de ville est une construction massive, carrée, flanquée de quatre tours d'angles ; sa construction débute en 1847 sur les plans de l'architecte Pierre Marnotte. A cette époque, riche en constructions publiques, l'enseignement et le pouvoir laïc et communal doivent s'affirmer dans des formes symboliques facilement identifiables.



Le parti pris de l'architecte est original : il a pris pour référence le vocabulaire de la Renaissance plutôt que celui néo-classique, beaucoup plus courant, ou celui néo-gothique bientôt reconnu comme style national, en particulier pour l'architecture religieuse. Ce vocabulaire de forme, bâtisse carrée, toit en pavillon flanqué de quatre tourelles à clochetons pointus n'a pas l'aspect Renaissance malgré ses frontons curvilignes, son entrée en plein cintre et le balcon à balustre centré : c'est une oeuvre originale y compris dans la typologie des mairies qui ont plus souvent des accents palladiens. Le grand escalier intérieur présente un grand et haut volume propre à desservir les salles d'apparat, les écoles et la salle du palais de

Justice. La volumétrie de l'édifice, son intégration dans le paysage et ses détails décoratifs sont un bel exemple de la création en province au 19<sup>ème</sup> siècle.



MONUMENT



HISTORIQUE

*Inscrit à l'Inventaire supplémentaire le 21 juin 1990*



## MONT SOUS VAUDREY (39) – MAIRIE

L'important incendie de 1832 détruisit, entre autres bâtiments, la mairie-école qui venait d'être construite par l'architecte Dez. L'architecte dolois Besand fit un projet de reconstruction que la municipalité lui demanda de compléter par une halle et une caserne de gendarmerie. Ce second projet fut bien reçu par le Conseil des bâtiments civils. Faute d'adjudicataire pour le montant du devis, Besand réalisa lui-même les travaux en 1834-1835.

Bordant la rue principale, entre l'église et le portail du château Grévy, c'est un bâtiment de plan rectangulaire à cour fermée avec le corps principal sur la rue, deux ailes de galeries pour la halle et les préaux et un bâtiment au fond de la cour pour l'écurie de la gendarmerie, réaménagé et agrandi pour l'école maternelle.

Le corps de bâtiment sur rue présente une façade sobre mais précisément dessinée et appareillée. Les portails à grilles des deux allées cochères des avant-corps latéraux sont surmontés par un balcon comme la porte centrale qui donne accès au grand escalier. On remarquera le campanile octogonal. Les galeries latérales de la cour présentent des colonnes à chapiteaux doriques. Le bâtiment central en fond de cour reprend le traitement du corps de bâtiment principal.



MONUMENT



HISTORIQUE

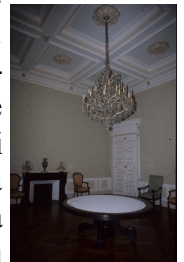
*Inscrite à l'Inventaire supplémentaire le 16 décembre 2005*



## MOIRANS EN MONTAGNE (39) – MAIRIE

Moirans qui reçut une charte en 1351 jouissait de privilèges et revenus. La maison de ville près de l'église que la communauté partagea au 18<sup>ème</sup> siècle avec le bailliage, était probablement celle qui figure sur le plan cadastral ancien. En 1838, la ville construisit un nouvel édifice à un rétrécissement de la rue principale pour loger la mairie et la justice de paix. C'est au même emplacement que la municipalité décida en 1853 de créer une nouvelle place et de reconstruire un édifice plus spacieux pour la mairie et la justice de paix auquel devait s'articuler une halle au blé. L'ensemble était réalisé en 1858 sur les plans de l'architecte Pourchot ; l'horloge publique y fut placée en 1873.

L'hôtel de ville forme le fond de la place principale de Moirans. C'est un édifice de plan proche du carré, à trois étages dont les élévations en pierre de taille sont soignées. L'avant-corps de la façade antérieure est rehaussé de brocatelle de Molinges. Le rez-de-chaussée est traversé en son milieu par une vaste allée charretière et piétonne voûtée d'arêtes qui donne accès au grand escalier de l'hôtel de ville et à la halle au blé qui s'étend derrière et dispose aussi d'une porte sur la rue arrière. En rez-de-chaussée, la halle dispose de petits magasins sur un côté. Couverte avec une charpente en bois à la périphérie et une charpente métallique au centre, elle est éclairée par un lanterneau central



MONUMENT



HISTORIQUE

*Inscrite à l'Inventaire supplémentaire le 19 septembre 2007*



## GY (70) – MAIRIE

La mairie fut construite entre 1844 et 1848 par l'architecte Alphonse Delacroix ; son originalité principale réside dans la présence inhabituelle d'une belle colonnade de style néo-grec (ordre dorique). C'est un bâtiment rectangulaire avec deux ailes en forme de pavillon flanquant la façade principale ; il est légèrement surélevé par rapport à la place où il est situé, l'accès se fait par un escalier de six marches. Le rez-de-chaussée est orné de six colonnes d'ordre dorique ; les trois entrées sont à pilastres et entablement droit d'ordre toscan. L'étage est percé de sept grandes fenêtres à encadrement mouluré et fronton triangulaire (il y a vingt deux fenêtres en tout à l'étage). La façade arrière est plus simple avec une entrée centrale et six fenêtres au rez-de-chaussée et sept fenêtres à encadrement mouluré à l'étage. Les façades latérales et les pavillons sont percés des mêmes fenêtres. Une corniche supportée par des corbeaux en forme de consoles renversées, fait le tour du bâtiment. Le toit est en pavillon à faible pente ; il a été restauré en 2007 et couvert en tuiles forme coquillage éditées d'après un brevet de 1841 déposé par Prével l'aîné de Besançon. L'ensemble du rez-de-chaussée est en appareil léger à bossage, le reste du bâtiment est en assez gros appareil sans bossage.



MONUMENT



HISTORIQUE

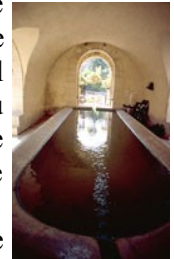
*Inscrite à l'Inventaire supplémentaire le 29 octobre 1975*



## BEAUJEU (70) – MAIRIE LAVOIR

La mairie-lavoir est une construction de plan rectangulaire, comportant deux niveaux : un lavoir au rez-de-chaussée et la mairie à l'étage. L'édifice présente, sur sa face principale, un très bel escalier tournant à rampe double orné d'une balustrade au 1<sup>er</sup> étage. Au centre, une grande arcade en plein cintre donne accès au lavoir ; chacun des trois autres côtés du rez-de-chaussée est également percé d'une arcade en plein cintre. Au 1<sup>er</sup> étage, les angles du bâtiment comportent des pilastres ; le portail d'entrée de la mairie est à chambranle mouluré, surmonté d'un bandeau saillant mouluré soutenu de chaque côté par une console en S. Une corniche ornée de modillons en façade, fait le tour de l'édifice, chacune des faces latérales est percée d'une fenêtre. La toiture est à quatre pans de faible pente.

La mairie-lavoir de Beaujeu est l'un des premiers exemples dans la région de ce type de construction originale, doublement significative de la vie collective, rurale et laïque au cours du 19<sup>ème</sup> siècle. Ce monument fut construit en 1830 et présente encore toutes les qualités de la période néo-classique : sobriété de la modénature et du décor, soin apporté au choix des matériaux et à la construction.



MONUMENT



HISTORIQUE

*Inscrite à l'Inventaire supplémentaire le 8 juin 1979*



## Les dossiers des mairies sont consultables au centre d'information et de documentation

### CONSULTATION DES DOSSIERS DES SERVICES PATRIMONIAUX

#### ➤ MONUMENTS HISTORIQUES

dossiers de protection et de travaux, bibliothèque, documents iconographiques  
centre de documentation – 7, rue Charles Nodier – 25043 Besançon cedex  
tél. 03 81 65 72 44 – mél. catherine.guillemenet@culture.gouv.fr  
*horaires d'ouverture* : mardi, mercredi, jeudi 14 h-17 h 30

#### ➤ ARCHÉOLOGIE :

dossiers de fouilles, bibliothèque, documents iconographiques  
La Citadelle – 25000 Besançon – consultation sur rendez-vous  
tél. 03 81 25 54 07 (secrétariat) – mél. catherine.garrigues@culture.gouv.fr  
tél. 03 81 25 54 04 (secrétariat) – mél. valerie.beuret@culture.gouv.fr  
*adresse postale* : 7, rue Charles Nodier – 25043 Besançon cedex

#### ➤ INVENTAIRE DU PATRIMOINE

dossiers d'inventaire, bibliothèque, documents iconographiques  
8, rue Denfert Rochereau – 25000 Besançon  
*adresse postale* : 4, square Castan – 25031 Besançon cedex  
tél. 03 81 83 12 92 (secrétariat) – mél. elisabeth.weber@cr-franche-comte.fr  
*horaires d'ouverture* : mardi et jeudi 14 h-17 h, mercredi 9 h-12 h



### CONSULTATION DE LA DOCUMENTATION SUR INTERNET

#### ➤ Bases de données

**Malraux** (*bibliothèques*) <http://www.culture.gouv.fr/documentation/malraux/pres.htm>

**Mémoire** (*iconographie*), **Mérimée** (*architecture*), **Palissy** (*patrimoine mobilier*)

<http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine>

#### ➤ Site internet de la Drac de Franche-Comté

<http://www.franche-comte.culture.gouv.fr>

#### ➤ Sites internet du ministère de la Culture et de la Communication

<http://www.culture.gouv.fr/> (site institutionnel)

<http://www.culture.fr/> (portail)

#### ➤ Site internet du Conseil régional de Franche-Comté (pages Inventaire)

<http://www.cr-franche-comte.fr/cadre/inventaire.php>

#### ➤ Sites internet de la Direction de l'inventaire du patrimoine

[http://www.franche-comte.culture.gouv.fr/pages\\_4/index.php](http://www.franche-comte.culture.gouv.fr/pages_4/index.php)

MONUMENT



HISTORIQUE

RETOUR PAGE  
D'ACCUEIL